

24 heures | Jeudi 20 octobre 2016

Le choix de la rédaction

Scène Architecture révélée

Comment voulons-nous habiter, nous vêtir et nous alimenter? En quoi cela peut-il nous influencer? Après avoir joué durant quatre ans sa première création (d'après les écrits de Peter Zumthor), la Compagnie Un Tour de Suisse adapte à la scène les chroniques virulentes et caustiques de l'architecte viennois Adolf Loos, dans *La transformation (Umbau)*, mis en scène et joué par Hélène Cattin et Anna Hohler. «Précurseur de la modernité, esprit éclairé, provocateur génial et incompris, il s'est battu sa vie durant pour une architecture au service de la communauté», remarquent celles qui se partageront la scène – itinérante puisque la compagnie a pour habitude de s'installer dans des lieux existants. Une création à découvrir jusqu'au 4 novembre du côté de l'ancienne chocolaterie Perrier, à Chavannes-près-Renens. - (gco)

Chavannes-près-Renens, Pont 12
je 20 et ve 21 (20 h). Réservation:
cieuntourdesuisse@gmail.com
www.cieuntourdesuisse.ch